

一、字音字形：

1. 「否」極泰來：（ ）
2. 紆尊「降」貴：（ ）
3. 「將」功贖罪：（ ）
4. 法家「拂」士：（ ）
5. 「葺」補闕漏：（ ）
6. 「切」實：（ ）
7. 「アセ'アセ'」稱奇：（ ）
8. 「ヒヤ'」人問津：（ ）
9. 諸事順「ムメヘ'」：（ ）
10. 「アム'」氣凌人：（ ）
11. 誣「ローセ'」陷害：（ ）
12. 針「ウーヲ」時弊：（ ）

二、語文測驗：

1. 填入正確的字形：

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 1. 簞、譚、禪、蕈 | 2. 哦、娥、峨、俄 | 3. 諜、喋、磔、牒 |
| (1) 天方夜（ ） | (1) 嬌（ ） | (1) （ ）血山河 |
| (2) 醋（ ）子 | (2) （ ）頃 | (2) 淺（ ）文化 |
| (3) 鋪上（ ）子 | (3) 吟（ ） | (3) 保密防（ ） |
| (4) （ ）狀雲 | (4) 巍（ ） | (4) 最後通（ ） |

2. 選出正確的字義：

參考選項	A又	B出巡	C走	D品行	E隊伍	F直排	G行業
1. 有德「行」的人：【 】。							
2. 欣然起「行」：【 】。							
3. 一「行」白鷺上青天：【 】。							
4. 以為「行」已過：【 】。							
5. 「行」拂亂其所為：【 】。							
6. 「行行」出狀元：【 】。							

三、綜合練習：

- () 1. 下列「 」的字，何組前後讀音不相同？ (A)竹「簞」／「蕈」菇 (B)吟「哦」／「俄」頃 (C)成長「茁」壯／弄巧成「拙」 (D)時光「隧」道／眼眸深「邃」。
- () 2. 下列「 」中的字義，何者解釋正確？ (A)「徵」調軍隊：公開招請 (B)「唯」有葵花向日傾：只 (C)「曾」是以為孝乎：從來 (D)「混」吃「混」玩：汙濁不清。
- () 3. 下列選項中的「休」，何者詞性與其他三者不同？ (A)欲說還「休」 (B)「休」生養息 (C)退「休」 (D)「休」戚與共。
- () 4. 下列「 」中的字，何組用字完全正確？ (A)「眨」低／「眨」眼 (B)綠「葺葺」／「葺」補闕漏 (C)竹「蔑」／誣「箴」陷害 (D)相形見「絀」／成長「茁」壯。
- () 5. 下列成語之間的關係，何組與其他三者不同？ (A)動心忍性／砥志礪行 (B)魂牽夢縈／神魂顛倒 (C)雕闌玉砌／蓬門簞戶 (D)螽斯衍慶／瓜瓞綿綿。

一、字音字形：

1. 「俛」首聽命：()
2. 「呶」呶不休：()
3. 人才「濟」濟：()
4. 「啗」飯：()
5. 笑「靨」：()
6. 余「ㄅㄛˊ」一小舟：()
7. 鞭「ㄟㄨㄟˊ」：()
8. 風雨如「ㄈㄨㄟˊ」：()
9. 貪得無「ㄟㄣˊ」：()
10. 劍拔「ㄅㄛˊ」張：()

二、語文測驗：

1. 選出正確的字義：

1. A 憑恃 B 違背 C 享有 D 承擔
 2. A 相合 B 舒服自得 C 恰好 D 往、至
- (1) 身「負」重任：【 】。
 - (2) 久「負」盛名：【 】。
 - (3) 不「負」眾望：【 】。
 - (4) 「負」勢競上：【 】。
 - (1) 生活舒「適」：【 】。
 - (2) 不與淫「適」焉：【 】。
 - (3) 「適」逢其會：【 】。
 - (4) 仲尼「適」楚：【 】。

2. 依解釋填入適當的成語：

參考選項	三顧茅廬	納士招賢	虛左以待	選賢舉善	握髮吐哺
------	------	------	------	------	------

- (1) 比喻求賢心切：【 】
- (2) 留著尊位以待賢者：【 】
- (3) 招攬吸收有品德、學識的賢人士子：【 】
- (4) 推薦賢士，引進好人才：【 】

三、綜合練習：

- () 1. 下列「 」中的形似字，何者使用正確？ (A)樹「稍」 (B)山勢陡「峭」 (C)維妙維「俏」 (D)花「肖」。
- () 2. 下列「 」中的字，何組讀音相同？ (A)「更」有此人／三「更」半夜 (B)「輶」轉反側／「輶」為塵土 (C)習之「中」人／雀屏「中」選 (D)付之「闕」如／心在魏「闕」。
- () 3. 下列「 」中的字，何組使用完全正確？ (A)「遞」奪公權／關山迢「褫」 (B)恍然大「悟」／「寤」寐求之 (C)空谷「靘」音／「蹕」了一趟 (D)欲斃然「怠」／休嫌「殆」慢。
- () 4. 下列「 」中的成語，何者使用最不恰當？ (A)她對工作總是「虛應故事」，不曾用心 (B)這裡的風景美得令人「嘆為觀止」 (C)他這樣「揮金如土」的消費習慣，再多錢也不夠他花 (D)他正值而立之年，所以「老驥伏櫪」，希望事業更上層樓。

一、字音字形：

1. 「惴」惴不安：()
2. 「抗」懷千古：()
3. 眾口「鑠」金：()
4. 「捱」人笑罵：()
5. 「剽」取機密：()
6. 佳餚美「馮」：()
7. 驚鴻一「瞥」：()
8. 西湖畫「舫」：()
9. 互相軒「輊」：()
10. 轉「圜」餘地：()

二、語文測驗：

1. 選出正確的字義：

1. 賞罰得「當」：【適合的／忍受】。
2. 萬頭「攢」動：【聚集／積蓄】。
3. 讚「許」有加：【期待／稱讚】。
4. 傾家「蕩」產：【使殆盡／搖動】。
5. 「絕」處逢生：【超越／毫無希望】。
6. 「典」試：【掌管／儀式】。
7. 「置」多田產：【準備／購買】。
8. 危如「累」卵：【堆積／牽連】。

2. 填入正確的字義：

1. A 散開 B 剖開 C 覆蓋 D 拆裂
 2. A 值得 B 可以 C 滿足 D 富裕
- (1) 「披」荊斬棘：【 】。
 - (2) 「披」肝瀝膽：【 】。
 - (3) 「披」星戴月：【 】。
 - (4) 「披」頭散髮：【 】。
 - (1) 寡欲易「足」：【 】。
 - (2) 彌「足」珍貴：【 】。
 - (3) 生活富「足」：【 】。
 - (4) 「足」以自豪：【 】。

三、綜合練習：

- () 1. 下列「絕」字，何者可以用「極」字代換？ (A)這真是「絕」妙好辭 (B)奇山異水，天下獨「絕」 (C)每到旺季，遊客總是絡繹不「絕」 (D)壓軸的表演果然精彩「絕」倫。
- () 2. 下列「 」中的成語經替換後何者意思改變了？ (A)她總是對別人的建議「充耳不聞」：聽若罔聞 (B)早已將生死「置之度外」：置之腦後 (C)看他那「小頭銳面」的模樣，就知道鐵定不是什麼好人：光風霽月 (D)他才華洋溢，很快便在業界「嶄露頭角」：英華外發。
- () 3. 下列「 」中的形似字，何者使用最正確？ (A)引「沆」高歌 (B)「伉」儷情深 (C)霧淞「亢」碣 (D)不卑不「吭」。
- () 4. 下列「 」中的字，何組讀音相同？ (A)更不可「當」／處罰得「當」 (B)修身「見」於世／眼「見」為憑 (C)言聽計「從」／「從」容不迫 (D)策勳十二「轉」／蟬則千「轉」不窮。

一、對聯判讀：判斷下列對聯使用的場合：

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 1. A 門聯 B 庭園 C 書房 D 廳堂 | 2. A 新居喬遷 B 賀生子 C 婚娶 D 祝壽 |
|------------------------|---------------------------|
1. 世事洞明皆學問／人情練達即文章：【 】
1. 星雲同獻壽／日月互爭輝：【 】
2. 水色山光皆畫本／花香鳥語是詩情：【 】
2. 擇里和為美／安居德為鄰：【 】
3. 傳家有道惟忠厚／處世無奇但率真：【 】
3. 琴和瑟亦靜／花好月為圓：【 】
4. 創業維艱宜勤儉／守成不易戒奢華：【 】
4. 弄璋欣有喜／產鳳慶生輝：【 】

二、文義判讀：將下列文句所歌詠對象填入【 】中：

參考選項	A 孔子	B 屈原	C 項羽	D 諸葛亮	E 關羽
------	------	------	------	-------	------

1. 功蓋三分國，名成八陣圖。江流石不轉，遺恨失吞吳：【 】。
2. 競渡深悲千載冤，忠魂一去詎能還。國亡身殞今何有，只留離騷在世間：【 】。
3. 勝敗兵家事不期，包羞忍恥是男兒。江東子弟多才俊，捲土重來未可知：【 】。
4. 德配天地，泗水文章昭日月／道貫古今，杏壇禮樂冠華夷：【 】。

三、外來語分析：判斷下列外來語是由何種語言演變而來：

參考選項	A 英語	B 日語	C 梵語	D 英漢合璧詞
------	------	------	------	---------

- | | | |
|-------------------|-----------------|-------------------|
| 1. X 光片：【 】。 | 4. 剎那：【 】。 | 7. 看板：【 】。 |
| 2. 阿莎力：【 】。 | 5. 爵士：【 】。 | 8. CD 片：【 】。 |
| 3. 運將：【 】。 | 6. 派對：【 】。 | 9. 可樂：【 】。 |

四、綜合練習：

- () 1. (甲)中秋須酌淡友(乙)重九須酌逸友(丙)七夕須酌韻友(丁)上元須酌豪友(戊)端午須酌麗友。以上文句出自張潮幽夢影，依照民俗節慶的順序先後排列，應為下列何者？
(A)丁戊丙甲乙 (B)丁戊乙丙甲 (C)戊丙丁甲乙 (D)戊丁丙乙甲。
- () 2. 下列詩句描述的季節，何者與「昨日登高罷，今朝再舉觴。菊花何太苦，遭此兩重陽」相同？
(A)犬吠水聲中，桃花帶雨濃 (B)莫道不銷魂，簾卷西風，人比黃花瘦
(C)荷風送香氣，竹露滴清響 (D)孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。
- () 3. 外國旅客來臺時想去夜市吃一些臺灣傳統小吃。從名稱判斷，以下何者是最合適的選擇？
(A)新鮮「壽司」 (B)美味「蚵仔煎」 (C)香濃「冰淇淋」 (D)香酥窯烤「披薩」。
- () 4. 「那一雙傲慢的靴子至今還落在／高力士羞憤的手裡，人卻不見了／把滿地的難民和傷兵／把胡馬和羌笛交踐的節奏／留給杜二細細的苦吟／自從那年賀知章眼花了／認你做謫仙，便更加佯狂」。以上詩句所描述的人物為何？
(A)杜甫 (B)蘇軾 (C)李白 (D)王維。
- () 5. 下列文句，何者無法判別季節？
(A)每到黃梅時節，那個知名樂團都會發行新專輯
(B)這位大導演最喜歡利用竹林營造寧靜幽雅的氣氛 (C)攝影師在陽明山以盛開的櫻花做背景，拍攝廣告 (D)鳳凰花開時節，立法委員忙著到各校畢業典禮演講。

一、字音字形：

1. 萬惡淵「藪」：()
2. 「乍」聽之下：()
3. 涅而不「緇」：()
4. 縱橫「捭」闔：()
5. 妊「娠」十月：()
6. 海市「蜃」樓：()
7. 精神抖「擻」：()
8. 「賁」銖必較：()
9. 馳「驅」：()
10. 頭角「出」嶸：()

二、語文測驗：

1. 選出下列成語的同義詞：

1. 海市蜃樓：【鏡花水月／千真萬確】。
2. 韜光養晦：【鋒芒畢露／曖曖含光】。
3. 巧舌如簧：【不善言辭／能言善道】。
4. 馬齒徒長：【虛度年華／年高德劭】。
5. 不卑不亢：【適可而止／低聲下氣】。
6. 在涅不緇：【潔身自愛／自暴自棄】。
7. 刎頸之交：【酒肉朋友／管鮑之交】。
8. 門庭若市：【杳無人跡／戶限為穿】。

2. 填入正確的字義：

1. A 雜亂不齊 B 研究 C 星座 D 同「三」
 2. A 計算 B 數目 C 氣運 D 常常
- (1) 動如「參」商：【 】。
 - (2) 「參」透商機：【 】。
 - (3) 「參」拾元：【 】。
 - (4) 「參」差不齊：【 】。
 - (1) 劫「數」難逃：【 】。
 - (2) 「數」見不鮮：【 】。
 - (3) 不可勝「數」：【 】。
 - (4) 不計其「數」：【 】。

三、綜合練習：

- () 1. 下列選項中的「縱」，何者是指「不加拘束」？ (A)「縱」身一躍 (B)「縱」虎歸山 (C)「縱」一葦之所如 (D)「縱」有弱水三千，只取一瓢飲。
- () 2. 下列「 」中的字音，何組前後相同？ (A)紅「蓼」／「蓼」蓼者莪 (B)時時而「間」進／「間」壁人家 (C)戰「勝」於朝廷／高處不「勝」寒 (D)「枕」石漱流／生同「枕」。
- () 3. 下列「 」中字的詞性，何組前後相同？ (A)王之「蔽」甚矣／掩「蔽」 (B)面「刺」寡人之過／芒「刺」在背 (C)「徒」勞無功／名師出高「徒」 (C)持「盈」保泰／熱淚「盈」眶。
- () 4. 下列「 」中雙重否定的成語，何者使用最不正確？ (A)這個城市的市容非常乾淨，垃圾「無處不在」 (B)他為了得到第一名「無所不為」，甚至半夜到學校偷考卷 (C)他們從小就是「無話不談」的好朋友，什麼事都會和對方分享 (D)細菌是「無孔不入」的，在流感好發時期更要勤洗手。

一、字音字形：

1. 「逡」巡不前：（ ）
2. 甘食「綸」衣：（ ）
3. 舟「楫」：（ ）
4. 「湛」藍：（ ）
5. 「放」言高論：（ ）
6. 別來無「一尤」：（ ）
7. 市「ㄅㄨˋ」：（ ）
8. 秋風「ㄆㄨˊ」起：（ ）
9. 覬「ㄌㄨˊ」：（ ）
10. 「ㄅㄨˋ」工典禮：（ ）

二、語文測驗：

1. 填入正確的字形：

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 1. 咸、箴、鍼、緘 | 2. 扉、緋、蜚、菲 | 3. 繆、卷、蜷、捲 |
| (1) 三（ ）其口 | (1) 闔其（ ） | (1) 手不釋（ ） |
| (2) 勸世（ ）言 | (2) 妄自（ ）薄 | (2) （ ）土重來 |
| (3) 痛下（ ）砭 | (3) （ ）聞 | (3) 繾（ ） |
| (4) 老少（ ）宜 | (4) 流言（ ）語 | (4) （ ）縮 |

2. 填入正確的字義：

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 1. A 全部 B 明白 C 傳達 D 共同的 | 2. A 依、靠 B 偏 C 仗恃 D 依存 |
| (1) 緊急「通」知：【 】。 | (1) 福禍所「倚」：【 】。 |
| (2) 眾人「通」病：【 】。 | (2) 「倚」門守候：【 】。 |
| (3) 「通」曉事理：【 】。 | (3) 不偏不「倚」：【 】。 |
| (4) 滿臉「通」紅：【 】。 | (4) 「倚」老賣老：【 】。 |

三、綜合練習：

- () 1. 下列成語之間的關係，何組與其他三者不同？ (A)百步穿楊／箭無虛發 (B)天造地設／天作之合 (C)平分秋色／不分軒輊 (D)守正不阿／趨炎附勢。
- () 2. 下列「 」中的成語，何者使用最不正確？ (A)他苦練多年，終於一舉成名，成為體壇的「明日黃花」 (B)表哥的女友「蕙質蘭心」、長相甜美，大家都很喜欢她 (C)演講者「舌粲蓮花」、妙語如珠，帶來一場精采的演講 (D)他們之間的感情猶如「曇花一現」，絢麗卻短暫。
- () 3. 下列「 」中的字義，何者解釋正確？ (A)無的放「矢」：發誓 (B)冷「酷」無情：瀟灑中帶點冷漠 (C)攀條折其「榮」：茂盛 (D)「獨」斷獨行：一意孤行。
- () 4. 下列「 」中的字，何組讀音相同？ (A)實不「相」瞞／守望「相」助 (B)「風」葉露穗／「風」甚涼 (C)「為」正義而戰／不足「為」外人道也 (D)目不「識」丁／小子「識」之。

一、歷代文學常識：依朝代順序將韻文與無韻文的流變填入表格中：

參考選項 A 八股文、小品文 B 賦 C 新詩 D 曲 E 春秋、左傳、諸子百家 F 詩經 G 詞

H 樂府詩 I 楚辭 J 駢文 K 傳奇 L 近體詩 M 古詩 N 白話文 O 話本

韻文	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)			(9)
朝代	西周～ 春秋	戰國	漢	魏晉南北朝		唐	宋	元	明	清	民國
無韻文	(10)			(11)	(12)	(13)			(14)	(15)	

二、綜合練習：

- () 1. 若以「運動」為作文題目，下列何者是從反面構思論述？ (A)久不運動，身形日漸萎靡，精神低落，甚至引來疾病 (B)運動可以活動筋骨，可以排解壓力，可以促進身心健康 (C)想要生活品質好，延年益壽，就得有規律且持久的運動 (D)每個人可視自己的體能，做適合自己的運動。
- () 2. 下列歇後語解釋，哪幾項正確？(甲)孔夫子掛腰刀／不識相(乙)司馬昭之心／路人皆知(丙)劉備借荊州／有借有還(丁)閻王出告示／鬼話連篇(戊)姜太公釣魚／願者上鉤 (A)甲乙戊 (B)甲丙丁 (C)乙丁戊 (D)乙丙丁。
- () 3. 下列臺灣歇後語的解釋，何者不正確？ (A)仙人打鼓有時錯——鳩佔鵲巢 (B)墓仔埔放炮——吵死人 (C)乞丐趕廟公——喧賓奪主 (D)七月半的鴨子——不知死活。
- () 4. (甲)三國演義(乙)論語(丙)世說新語(丁)老殘遊記(戊)呂氏春秋，上述幾部作品按寫作時代先後排列，正確的順序為何？ (A)甲丙戊丁乙 (B)乙戊丙甲丁 (C)丙乙戊丁甲 (D)丁戊甲乙丙。
- () 5. 海倫·凱勒：「請把你的燈提高一點，以便照亮後面的人。」這句話所表達的意涵，與下列何者最接近？ (A)人生的境遇就如同花開花落，時好時壞 (B)文憑不是唯一標準，實力才是真正的競爭力 (C)爬上山頂時，別忘了伸手拉下面的人 (D)真正有內涵的人，絕不會以貌取人。
- () 6. 下列選項中的諺語，何者在說明「人的處境到了將絕望時，卻又生出了希望」、「天無絕人之路」的涵義？ (A)有理走遍天下，無理寸步難行 (B)一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰 (C)三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮 (D)山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村。
- () 7. 下列有關儒林外史這本書的說明，何者最不正確？ (A)作者是吳敬梓 (B)內容在描述科舉時代的讀書人，為了追求功名富貴所表現的醜態 (C)是著名的諷刺章回小說 (D)成書年代在清末民初。
- () 8. 「涉江采芙蓉，蘭澤多芳草。采之欲遺誰，所思在遠道。還顧望舊鄉，長路漫浩浩。同心而離居，憂傷以終老。」如何判斷它不是五言律詩？ (A)字數、句數不合規定 (B)偶數句押韻，但沒有一韻到底 (C)中間兩聯沒有對仗 (D)不符合寫作時的起承轉合。

第 13 回

一、ㄉㄞˊ ㄌㄧˊㄅㄛˊ ㄌㄧˊㄅㄛˊ ㄅㄞˊ
ㄍㄞˊ ㄍㄞˊㄙㄞˊ 嘖 乏 遂 盛
蔑 砭

二、1 1. 譚 罈 簞 蕈
2. 娥 俄 哦 峨
3. 喋 碟 諜 牒
2 D C F E A G

三、A B D D C

第 14 回

一、ㄘㄞˊ ㄗㄞˊ ㄌㄧˊ ㄉㄞˊ
ㄟㄞˊ 拏 箠 晦 饜 弩

二、1 1. DCBA 2. BACD
2 握髮吐哺 虛左以待 納士招賢
選賢舉善

三、B C B D

第 15 回

一、ㄙㄞˊ ㄅㄞˊ ㄅㄞˊ ㄅㄞˊ ㄅㄞˊ
ㄉㄞˊ 饌 瞥 舫 邈 園

二、1 適合的 聚集 稱讚 使殆盡
毫無希望 掌管 購買 堆積

2 1. DBCA 2. CADB

三、A C B D

第 16 回

一、1. CBAD 2. DACB

二、D B C A

三、D B B C A A B D A

四、A B B C B

第 17 回

一、ㄇㄞˊ ㄙㄞˊ ㄅㄞˊ ㄅㄞˊ
ㄅㄞˊ 蟹 擲 鎗 騁 呼

二、1 鏡花水月 曖曖含光 能言善道
虛度年華 適可而止 潔身自愛
管鮑之交 戶限為穿

2 1. CBDA 2. CDAB

三、C B A A

第 18 回

一、ㄍㄞˊ ㄅㄞˊ ㄅㄞˊ ㄅㄞˊ ㄅㄞˊ
ㄅㄞˊ 恙 儻 陡 鯢 竣

二、1 1. 緘 箴 鍼 咸
2. 扉 菲 緋 蜚
3. 卷 捲 縑 蜃

2 1. CDBA 2. DABC

三、D A D A

第 19 回

一、F I B H M
L G D C E
J K O A N

二、A C A B C
D D C