



年<sub>分</sub> 班<sub>分</sub> 號<sub>分</sub> 姓<sub>分</sub>名<sub>分</sub>

### 第 1 回 我是快樂的

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 根據本文，那<sub>些</sub>放學後還要上安親班的同學，他們<sub>的</sub>臉上<sub>比</sub>較<sub>可</sub>能<sub>出</sub>現<sub>什</sub>麼<sub>表</sub>情<sub>？</sub> ( ① 笑<sub>容</sub>可<sub>掬</sub> ② 愁<sub>眉</sub>苦<sub>臉</sub> ③ 得<sub>意</sub>忘<sub>形</sub> ④ 幸<sub>災</sub>樂<sub>禍</sub> )

二、此篇文章以「我是快樂的」為題，請在文章各段中找出呼應題目的句子。

- 答：第一段：我的心情飛了起來，我哼著歌，踏著輕快的步伐往前走。  
第二段：我很慶幸自己不用受這種煎熬。  
第三段：有大自然景物的陪伴，讓我覺得一切都很美好。  
第四段：我們喜歡走到騎樓下，享受短暫的陰涼。對我來說，這也是一種樂趣。  
第五段：可以做自己喜歡的事。  
第六段：希望每個人都有個放鬆且愉快的課後時光！

#### 【解析】

- 一、**推論訊息** ①形容笑容滿面，好像可以掬取的樣子。②眉頭緊皺，苦喪著臉。形容憂傷、愁苦的神色。③形容人高興過度，舉止失去常態。④指見到他人遭遇災禍，不但不同情，反而引以為樂。
- 二、**詮釋整合** 此篇文章以「我是快樂的」為題，故要把握住「快樂」的題旨，逐段檢視文章，再從中摘取呼應題目的句子。

### 第 2 回 喜歡的事

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 五百片的柯南拼圖，最後作者<sub>有</sub>沒<sub>有</sub>拼湊<sub>完</sub>成<sub>？</sub> 為<sub>什</sub>麼<sub>？</sub> ( ① 沒<sub>有</sub>， 因為<sub>它</sub>比<sub>想</sub>像<sub>中</sub>因<sub>難</sub>許<sub>多</sub> ② 沒<sub>有</sub>， 因為<sub>拼</sub>圖<sub>不</sub>小<sub>心</sub>弄<sub>丟</sub>了<sub>幾</sub>片<sub>？</sub> ③ 有<sub>，</sub> 因為<sub>爸</sub>爸<sub>在</sub>一<sub>旁</sub>幫<sub>忙</sub>拼<sub>圖</sub> ④ 有<sub>，</sub> 因為<sub>得</sub>到<sub>爸</sub>爸<sub>的</sub>鼓<sub>勵</sub>而<sub>不</sub>懈<sub>？</sub> )

二、作者在拼五百片的柯南拼圖時，因為<sub>遇</sub>到<sub>因</sub>難<sub>而</sub>一<sub>度</sub>想<sub>放</sub>棄<sub>，</sub> 此時<sub>作</sub>者<sub>的</sub>父<sub>親</sub>有<sub>什</sub>麼<sub>行</sub>為<sub>表</sub>現<sub>？</sub> 你<sub>認</sub>同<sub>這</sub>樣<sub>的</sub>做<sub>法</sub>嗎<sub>？</sub> 請<sub>簡</sub>單<sub>說</sub>明<sub>原</sub>因<sub>。</sub>

- 答：(參考答案) 作者的父親以鼓勵代替責罵，我認同這樣的做法。因為責罵的方式只會讓孩子更加氣餒，正面的鼓勵才能激發孩子的潛能，讓孩子對自己充滿信心，進而把事情做好。

【解析】

1. **檢索訊息** 根據第四、五段可得知。
2. **比較評估** 以同理心來看待這件事，就可以了解作者希望被鼓勵，而非責罵。

### 第 3 回 兩隻大手

一、請選出正確的答案。

- ( 2 ) 1. 根據文章內容，「兩隻大手」指的是誰的手？ ( ① 奶奶和媽媽 ② 奶奶和老師 ③ 媽媽和老師 ④ 爸爸和媽媽 )
- ( 4 ) 2. 當奶奶把作者交給老師後，依序有什麼舉動？ ( ① 回頭看作者 → 摸作者的頭 → 繼續往前走 → 往回走 ② 轉身離開 → 往回走 → 摸作者的頭 → 繼續往前走 ③ 摸作者的頭 → 往前走 → 回頭看作者 → 往回走 ④ 摸作者的頭 → 轉身離開 → 回頭看作者 → 繼續往前走 )

【解析】

1. **檢索訊息** 根據第二、四、五段可得知。
2. **檢索訊息** 根據第三段可得知。

### 第 4 回 為你當傻子

一、請選出正確的答案。

- ( 3 ) 1. 知道爺爺身體不舒服時，阿文有什麼反應？ ( ① 主動陪爺爺去看病 ② 在媽媽的要求下，陪爺爺去看病 ③ 推託有事，不陪爺爺去看病 ④ 立刻打電話幫爺爺掛號，再由媽媽陪爺爺去看病 )
- ( 3 ) 2. 關於本文敘述，下面哪一個是正確的？ ( ① 爺爺得到老年痴呆症 ② 爺爺對任何人都不苟言笑 ③ 爺爺的照影片曾刊登在雜誌上 ④ 爺爺對作者很嚴厲 )

【解析】

1. **檢索訊息** 根據第二段「這天爺爺身體不舒服，阿文卻以和朋友有約推託，不想陪爺爺去看醫生」可得知。
2. **詮釋整合** 爺爺是個很嚴肅的人，不隨便說笑，不過他因為疼愛作者，總是在作者面前裝傻。爺爺沒有老年痴呆，他裝傻的目的是希望能讓作者開心。

## 第 5 回 海底兩萬里

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 根據文章內容，能擊退章魚怪的主要關鍵是什麼？  
( ① 尼摩船長英勇無畏 ② 船上的人團結一心 ③ 運氣很好，擊中章魚怪的要害 ④ 章魚為了爭食而互鬥受傷 )
- ( ① ) 2. 阿寶看完海底兩萬里後意猶未盡，下面哪本書籍，哪一本比較適合推薦給他？ ( ① 海洋旅行 ② 說醫不二 ③ 有關電腦的 100 個常識 ④ 完美廚藝全書 )

### 【解析】

1. **檢索訊息** 根據第四段「最後在大家同心協力下，終於擊退章魚怪」，可得知雖然尼摩船長英勇無畏，但只靠船長一個人的力量，是不可能把數十隻章魚打敗的，故答案為選項②。
2. **推論訊息** 根據第一段「只要是和海洋有關的事物，阿寶都興味盎然」，可推知選項①比較可能是作者的閱讀首選。①內容和海洋有關。②內容和醫療保健有關。③內容和電腦有關。④內容和飲食料理有關。

## 第 6 回 觀察者的眼睛

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 根據本文內容，選出正確的敘述： ( ① 武士蟻不停覓食來報答媽媽 ② 昆蟲記繪本只有插圖，沒有文字 ③ 法布爾靠用心觀察來了解昆蟲世界 ④ 捲葉象鼻蟲會在樹枝上築巢產卵 )

二、昆蟲的世界很奇妙，下面敘述哪些正確？請在 ( ) 中打✓。

- ( ✓ ) 1. 有的生物會偽裝成花朵。
- ( ✓ ) 2. 有的昆蟲會用後腳推糞球。
- ( ) 3. 工蟻整天找別人打架，並強占別人的家。
- ( ) 4. 蠍子吃了有毒的動物會中毒死亡。

### 【解析】

- 一、**詮釋整合** ①見第二段，工蟻不停的覓食來報答媽媽。②見第二段，昆蟲記繪本除了插圖，還有文字。④見第三段，捲葉象鼻蟲會把葉子捲起來產卵。
- 二、**詮釋整合** 3. 見第二段，武士蟻整天找人打架，並強占別人的家。4. 見第一段，蠍子吃了有毒的動物不會中毒。

## 第 7 回 春村博物館

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 在還沒參觀新竹市春村博物館之前，作者對春村有什麼了解？（ ①曾聽父親講述春村的故事 ②對新竹春村的演變已有初步了解 ③僅止於電視上介紹的春村菜而已 ④曾實地走訪，對春村景物很熟悉 ）

二、請你用一句話來總括作者在新竹市春村博物館內所看到的事物。

答：（參考答案）作者在春村博物館內看到好多春村生活的縮影。

### 【解析】

- 一、**檢索訊息** 根據第一段「春村對我來說是陌生的，但因為電視上常介紹許多美味的春村菜，而讓我想對春村有多一些了解。」可得知。
- 二、**詮釋整合** 統整第四段文章內容，可知不論是春村歷史背景區、春村生活情境區或是春村映像故事展，都是春村生活的縮影。

## 第 8 回 吃或不吃？

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 我們可以從文章標題「吃或不吃？」得知什麼訊息？（ ①文章內容應該與食物有關 ②「吃或不吃？」這件事可能讓文中主角難以抉擇 ③它可能是文中主角喜歡的食物，也可能是在討厭的食物，或者是沒吃過的食物 ④以上皆是 ）
- ( ③ ) 2. 關於本文的敘述，下面哪一個是錯誤？（ ①爸爸回到家時已經快要晚上 11 點 ②在日本可以吃到炸昆蟲料理 ③因為作者覺得炸蟋蟀串很難吃，所以只吃了第一口 ④作者對美國有美好的憧憬 ）

### 【解析】

1. **推論訊息** 「吃」是文章標題的重點，而出現問號則給人很多想像空間，①②③選項的推論都有可能。
2. **詮釋整合** ③根據最後一段，作者雖然覺得炸蟋蟀串的味道可口，但一想到那些黑色的蟲體，就沒有勇氣再嚐第二口。

## 第 9 回 講義氣的荀巨伯

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 胡人最後為什麼決定退出城？ ( ① 城裡空無一物，無法搜刮 ② 被荀巨伯的義氣感動 ③ 荀巨伯的朋友身染怪病，胡人怕被傳染 ④ 荀巨伯武功高強，胡人被打得落花流水 )
- ( ② ) 2. 「看著荀巨伯堅定的神情，朋友明白他已經打定主意。」請問荀巨伯打定什麼主意？ ( ① 馬上離開城，逃命要紧 ② 堅持留下，陪伴好友 ③ 要用道理來開導胡人 ④ 聯合城裡的人對抗胡人 )

### 【解析】

1. 推論訊息 根據第四、五段可推知。
2. 推論訊息 根據第三、四段可知荀巨伯是一個講義氣的人，甚至願以性命來救朋友，所以可推論他打定的主意是：堅持留下，絕對不會離開朋友。

## 第 10 回 黑熊與蒼鷹

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 為什麼自從黑熊成為村裡的英雄後，蒼鷹就不再也沒來找過黑熊？ ( ① 黑熊和蒼鷹翻臉 ② 蒼鷹怕被村民射殺 ③ 蒼鷹怕村民發現牠跟黑熊是好朋友 ④ 黑熊叫蒼鷹不要來找牠 )
- ( ④ ) 2. 本文末段提到「黑熊緊緊握著字條，眼淚不聽話的一直掉下來……」黑熊為什麼一直掉眼淚呢？ ( ① 得知蒼鷹去世的消息 ② 被蒼鷹背叛而傷心不已 ③ 蒼鷹對他的誤會很深 ④ 被蒼鷹的真摯友誼感動 )

### 【解析】

1. 推論訊息 根據第七段「別讓人類知道你來找過我，我親愛的朋友」可推知。
2. 詮釋整合 根據文章內容，可知蒼鷹建議由自己扮壞人，再讓黑熊拯救村民，展現自己的善意，而字條寫著：「我去遠方旅行了，別讓人類知道你來找過我，我親愛的朋友。」蒼鷹的作為全都是為了好朋友黑熊著想，所以讓黑熊很感動而淚流不止。

## 第 11 回 天下一家的亞歷山大

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 根據本文，「遠水救不了近火」這句說話是指什麼事情？ ( ① 亞歷山大東征遇到強敵，援兵無法及時趕到 ② 大軍在沙漠迷路，而軍糧、飲水卻留在遙遠的海邊 ③ 帳篷著火，沒有水源可撲滅大火 ④ 天氣驟變，士兵沒有衣物禦寒 )
- ( ③ ) 2. 當亞歷山大接過士兵們好不容易才挖到的一點點清水時，他有什麼舉動？ ( ① 一飲而盡 ② 將水倒進水壺 ③ 將水灑在地上 ④ 將水淋在身上 )
- ( ④ ) 3. 下面哪一句話對提振士氣沒有幫助？ ( ① 只要我們夠堅強，一定能走出這片沙漠 ② 天無絕人之路 ③ 讓我們禍福與共，共度難關 ④ 遠水救不了近火 )

### 【解析】

1. 檢索訊息 根據第二段可得知。
2. 檢索訊息 根據第三段可得知。
3. 詮釋整合 ④「遠水救不了近火」是比喻緩不濟急，和提振士氣沒有關聯。

## 第 12 回 釋迦牟尼

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 釋迦牟尼為什麼要離家修行？ ( ① 一心想成佛 ② 想自己創教 ③ 希望找到解除人間疾苦的方法 ④ 要通過修苦行的考驗，才能成為國君 )
- ( ④ ) 2. 釋迦牟尼尚未出家前，隨身侍衛可能比較擔心讓釋迦牟尼看到什麼？ ( ① 行動不便的老人 ② 痛苦呻吟的病 ③ 死亡的人 ④ 以上皆是 )
- ( ② ) 3. 關於本文敘述，下面哪一個錯誤？ ( ① 釋迦牟尼是佛教創始人 ② 釋迦牟尼因為不想繼承王位，所以萌生出家念頭 ③ 釋迦牟尼的皇宮生活充滿歡樂 ④ 釋迦牟尼最後在菩提樹下靜坐，頓悟成佛 )

### 【解析】

1. 推論訊息 根據第四段「釋迦牟尼還是在侍衛不注意時，親眼目睹了人生中殘酷的一面，讓他心中感觸良多，而萌生出家的念頭。」由此可推知釋迦牟尼是希望找到解除人間疾苦的方法才離家修行。
2. 推論訊息 根據第三段「下令在皇宮裡要隨時保持歡樂，不讓釋迦牟尼接觸到現實生活

中的生老病死」，而行動不便的老人、痛苦呻吟的病人、死亡的人皆是人生中殘酷的一面，所以這是侍衛不想讓釋迦牟尼看到的景象。

3. **詮釋整合** ②見第四段，釋迦牟尼是親眼目睹了人生中殘酷的一面，心中感觸良多，才萌生出家的念頭。

### 第 13 回 幸福的滋味

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 根據文章線索，作者不知道爸爸到底喜歡吃什麼食物，原因出在哪裡？ ( ①爸爸非常挑食 ②爸爸一向讓人摸不透 ③作者難得和爸爸共進晚餐 ④作者沒有細心觀察 )
- ( ② ) 2. 根據本文，我們無法得知什麼？ ( ①媽媽喜歡清淡的料理 ②爸爸無肉不歡 ③爸爸很愛家人 ④作者的家人各有一己的飲食喜好 )

二、哪一句話點出全文主旨？請簡單說明原因。

答：(參考答案) 文章第七段「把心放在家人身上」這句話點出全文主旨。因為如果把心放在家人身上，家中的成員就會感受到家庭的溫暖，那種互相關心與被愛的感覺，就是幸福的滋味。

#### 【解析】

- 一、1. **推論訊息** 由文章第七段「如果你把心放在家人身上，就會細心觀察，自然就明白了！」可推知答案。
2. **詮釋整合** ②文章並未提及爸爸偏好哪種食物。
- 二、**詮釋整合** 作者的父親去自助餐為家人夾便當菜，讓大家都覺得很滿意，最主要的關鍵在於「把心放在家人身上」。因為如果每個人把心放在家人身上，自然會細心觀察，來了解家人的喜好，讓家人感受到「愛」，這就是幸福的滋味。

### 第 14 回 馬拉少尋米記

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 根據本文，傳說中米糧原先被什麼阻隔而無法取得？ ( ①高山 ②大海 ③銀河 ④森林 )

二、我們可從馬拉少尋米的過程，得到什麼啟示？

答：(參考答案) 要勇於追求夢想，積極面對挑戰，無畏挫折與困境，如此才能實現理想，開創美好的未來。

#### 【解析】

- 一、**檢索訊息** 根據第二段「但是該如何渡過汪洋大海去取得米糧呢？」可得知。
- 二、**比較評估** 先了解馬拉少在蘭嶼島上尋找米糧的心態與行動，再就此提出自己所得

到的啟示。

## 第 15 回 歷史的味之道

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 為什麼五、六〇年代剩菜、烤焦的乳豬以及清朝時農家的炒菠蘿菜、煎豆腐，對於當時的人來說，是美味食物？ ( ① 人們吃膩了大魚大肉 ② 這些食物得到美食專家的好好評 ③ 因為匱乏、意外、饑餓而發現美食 ④ 這些食物只有過年時候才能吃得到 )
- ( ③ ) 2. 關於本文敘述，下面哪個錯誤？ ( ① 烤乳豬的發明是個意外 ② 農人家中最好吃的食物是炒菠蘿菜和煎豆腐 ③ 在五、六〇年代，菜尾通常被人們當作廚餘 ④ 由食物看見人類文明史 )

### 【解析】

1. 檢索訊息 根據第四段可得知。
2. 詮釋整合 ③ 見第一段，在五、六〇年代，因為物資匱乏，雖是剩菜仍是珍饈，絕無丟棄的理由。

## 第 16 回 便當

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 為什麼作者常常去便利商店買便當？ ( ① 價格比較便宜 ② 為了集點數換贈品 ③ 吃膩了媽媽煮的菜 ④ 因為媽媽常加班，沒準備晚餐 )
- ( ③ ) 2. 關於本文敘述，哪一個正確？ ( ① 便利商店離作者住家有一段距離 ② 作者去便利商店買飯糰當作校外教學的午餐 ③ 和作者媽媽煮的菜比起來，便利商店的便當口味較重 ④ 作者覺得家裏沒有溫暖 )

### 【解析】

1. 檢索訊息 根據第二段可得知。
2. 詮釋整合 ① 見第二段，便利商店在作者住家樓下轉角處。② 見第三段，校外教學那天早上，作者的媽媽得空做了午餐便當要作者帶去。③ 根據第四段「媽媽的口味一向清淡，吃了一陣子便利商店便當，對於這種平淡，我一下子難以適應」可推知。④ 作者能夠體諒爸媽工作的辛勞，並期待下次媽媽公司排假的時候品嚐媽媽的手藝。



## 第 17 回 印度的灑紅節

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 印度的新年習俗是全身灑紅，請問「灑紅」是指什麼？ ( ① 灑番茄汁 ② 灑紅紙 ③ 灑彩粉 ④ 灑香水 )

二、根據本文，如果你到印度旅遊，被當地人全身灑紅，你會對自己說什麼話呢？

答：(參考答案) 哈哈！幸運之神降臨我身上了，今年我一定可以成為班上的人氣王！

### 【解析】

一、**檢索訊息** ① 根據第三段「『紅』最早是一種紅色的花粉，後來慢慢演變為各種彩色的顏料或粉末，或者將它加水製作成液體」可得知。

二、**比較評估** 先了解印度人灑紅所代表的意義，再根據自己的新年願望作答。

## 第 18 回 文面

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 文面對泰雅族男人具有什麼意義？ ( ① 代表家族的地位 ② 表示已成年 ③ 有文面才能上山打獵 ④ 以上皆是 )

- ( ② ) 2. 關於本文敘述，下面哪一個正確？ ( ① 泰雅族的文面圖案，每個家族都相同 ② 文面對泰雅族人是一種殊榮 ③ 泰雅族的女人不用下田耕種 ④ 泰雅族人生前可透過文面圖案與祖先取得聯繫 )

### 【解析】

1. **檢索訊息** 見第三段。① 「對勇者的認同」代表個人的卓越能力。③ 年輕的獵人要上山打獵，如果成功就能獲得文面。

2. **詮釋整合** ① 見第二段，泰雅族的文面圖案，每個家族都不同。③ 見第五段，泰雅族的女人要下田耕種。④ 見第二段，文面圖案是泰雅族人死後與祖先相認的標誌。

## 第 19 回 蝶蛹

一、請選出正確的答案。

- ( ① ) 1. 「休眠」狀態的蝶蛹，用什麼方式來傳達存活訊息？  
( ① 用尾部的並發出聲響 ② 輕微的呼吸聲 ③ 不停的振動翅膀 ④ 蝶蛹會逐漸變大 )
- ( ② ) 2. 每隻幼蟲結蛹到羽化成蝶的時間並不相同，科學家對這種現象有什麼看法？ ( ① 是大自然最經典的魔法之一 ② 可以分散成蝶同時遇上惡劣天氣的風險 ③ 可藉此記錄不同種類蝴蝶的蛹期 ④ 可對蝶蛹的體內部分變化做進一步研究 )
- ( ② ) 3. 關於本文敘述，下面哪一個是錯誤？ ( ① 蝴蝶的蛹期有的不到三星期，有的長達五個多月 ② 碰觸「休眠」的蝶蛹時，牠仍處於靜止狀態 ③ 幼蟲結蛹到羽化成蝶的過程，詮釋了造化不可思議 ④ 觀察蛹的色澤變化，可掌握蝶蛹羽化的時間 )

### 【解析】

1. 檢索訊息 根據第一段可得知。
2. 檢索訊息 根據第一段可得知。
3. 詮釋整合 ② 見第一段，碰觸「休眠」的蝶蛹時，牠總會甩動尾部並發出聲響。

## 第 20 回 我找到金了

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 文章第一段提到「找到金了！我找到金了！」請問阿基米德找到金了什麼？ ( ① 失落寶藏圖 ② 打造王冠的金匠 ③ 判別王冠金子純度的方法 ④ 藏在書中的金錢 )
- ( ① ) 2. ( 甲 ) 阿基米德在街上高喊「找到金了！我找到金了！」  
( 乙 ) 國王利用阿基米德的發現解答了心中的疑一惑  
( 丙 ) 路人看到阿基米德全身溼淋淋的在街上奔跑  
( 丁 ) 金匠得知自己的詭計被揭穿。以上選項所表達的情緒，哪兩者相同？ ( ① 甲乙 ② 乙丙 ③ 丙丁 ④ 乙丁 )
- ( ④ ) 3. 關於本文敘述，哪一個是正確的？ ( ① 國王故意出難題來考驗阿基米德的智慧 ② 阿基米德不假思索就解答了國王的疑一惑 ③ 王冠和金塊的體積一樣 ④ 王冠摻雜了其他金屬 )

### 【解析】

1. **推論訊息** 根據第二段「國王懷疑那位幫他打造純金王冠的金匠偷工減料」和第五、六段的內容，可推知阿基米德是找到判別王冠金子純度的方法。
2. **推論訊息** 甲乙表達的皆是高興的情緒，丙應該比較偏向吃驚的反應，丁則表達出內心的擔憂，故答案為①。
3. **詮釋整合** ①根據第二段，國王因為懷疑金匠偷工減料，才想藉助阿基米德的智慧來協助調查，而非故意出難題來考驗阿基米德。②根據第四段「阿基米德絞盡腦汁，卻始終想不出解決的方法」，可知阿基米德並非不假思索就解答了國王的疑惑。③根據第五、六段，可得知王冠和金塊的體積不一樣。④根據第二、六段可得知。

## 第 21 回 比較

### 一、請回答問題

1. 根據第一張圖，寫出兩者間的差異及自己比較喜歡的方式，請簡單說明原因。

答：(參考答案) 上圖：用紙、筆寫信，再貼郵票郵寄。下圖：可利用打字方式，透過電腦網路傳送郵件。我比較喜歡用紙、筆寫信的方式，雖然這樣比較麻煩，也比不上電子郵件快速，可是從郵差手中收到朋友的信件，讓人感覺比較溫暖且有誠意。

2. 根據第三張圖，寫出兩者間的差異及自己比較喜歡的方式，請簡單說明原因。

答：(參考答案) 上圖：用掃帚、畚箕掃地。下圖：可以用機器人掃地。我會選擇用機器人掃地。因為用掃帚、畚箕掃地比較累，有了機器人代勞，我就可以省卻許多時間去做其他的事，它是生活的好幫手。

### 【解析】

1. **比較評估** 先看圖比較兩者的差異，再根據自己的想法作答。
2. **比較評估** 先看圖比較兩者的差異，再根據自己的想法作答。

## 第 22 回 網路

### 一、請選出正確的答案

( ③ ) 1. 根據文章內容，下面哪一個不是網路的好處？ ( ① 體驗在現實世界無法實現的冒險 ② 可查詢世界各地資訊 ③ 可以暢所欲言，批評別人 ④ 拉近人與人之間的距離 )

( ④ ) 2. 根據文章內容，下面哪個是科技發展所產生的負面效應？ ( ① 人們變得不再愛閱讀 ② 人際關係變得冷漠 ③ 容易造成金錢糾紛 ④ 個人資料可能被竊取 )

二、本文提到網路讓我們的生活出現重大的改變，你最喜歡哪一項？為什麼？

答：(參考答案)我最喜歡網路所帶來的生活改變，是從網路就可以得知天下事。因為藉由網路，我可以不用行萬里路就能了解世界各地的資訊，與時代一同前進，不會讓自己成為井底之蛙。

### 【解析】

- 一、1. 檢索訊息 見第二、三段。③如果沒有事實根據，就隨便批評他人，造成他人名譽受損，是觸法的行為。
2. 檢索訊息 見第三段。①②③本文皆未提及，只有選項④符合，故為答案。
- 二、比較評估 先從文章找出網路造成生活上哪些重大的改變，再從中挑選一個自己最喜歡的項目，並說明原因。

## 第 23 回 桃花開了

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 關於本文的敘述，下面哪一個正確？ ( ①作者睡到日上三竿才起床 ②妹妹不假思索地回答作者的提問 ③作者的妹妹和媽媽都很感性 ④春風拂面讓作者覺得心情舒暢 )
- ( ④ ) 2. 依據文章內容，請選出正確的敘述： ( ①文中用了許多譬喻的修辭技巧 ②全文以一描寫桃花為主，並沒有提到其他景物 ③本文除了景物的描寫，還夾雜議論 ④文章主要藉由媽媽和作者來說出對春天的禮讚 )

### 【解析】

1. 詮釋整合 ①由第一段「早晨起床還有些微寒意，我走到門口想呼吸新鮮空氣」可推知作者並沒有睡到很晚。「日上三竿」：表示時候不早了。②由第三段可知妹妹先是摸著頭傻笑，後來想起曾經用電腦搜尋過桃花的資料，才回答作者的提問。「不假思索」：不用費心思考，多形容說話做事反應敏捷。③由文中可知作者和媽媽都很感性，但並未提及作者的妹妹也很感性。
2. 比較評估 ①文中用了許多擬人的修辭技巧 ( 見第四、八段 )。②全文除了描寫桃花外，還有提到其他景物 ( 見第八段 )。③本文除了景物的描寫，還夾雜感想。④見第四、八段。

## 第 24 回 金黃

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 作者把稻穗比喻成什麼？ ( ①披著金色面紗的新娘 ②拿著金色仙女棒的精靈 ③氣勢壯闊的金色波浪 ④發出耀眼光芒的金色寶劍 )

二、作者從低垂的稻穗身上學到了謙虛，可以從文章哪些地方找到線索？請寫出來。

答：根據第三段「謙卑的態度」和第四段「個個弓著身子」、「低頭」等文章線索，可知作者從低垂的稻穗身上學到了謙卑。

### 【解析】

1. 檢索訊息 由第二段「金色的波浪從天邊壓來，一陣一陣，排山倒海的氣勢」可得知答案為選項③。
2. 推論訊息 先把文章看過一遍，並找出關鍵詞句，然後再作答。

## 第 25 回 地震防災須知

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 關於「緊急避難包」的說明，下面哪一個正確？ ( ①物品每半年檢查更新一次 ②放在隱密的地方 ③外出時要隨身攜帶 ④準備的物品要以背得動為考量 )
- ( ② ) 2. 對地震防災須知的敘述，請選出錯誤的選項： ( ①地震發生時，要注意保護頭頸部 ②地震時如果身處室外，應躲在大樹下 ③地震時如果身處室內，不要躲藏在電視機旁邊 ④逃生避難時，走樓梯比搭電梯安全 )
- ( ③ ) 3. 根據本文，哪一個對地震的認知正確？ ( ①阿東：地震發生時，我會躲在洗衣機旁邊 ②阿秀：一發覺有地震，我立刻跑到室外 ③阿明：如果在家國樂廳中遇到地震，我會等劇烈搖晃過後再離開 ④阿文：地震發生時，我會大聲尖叫，並跑到爸媽的房間避難 )

### 【解析】

1. 檢索訊息 ①物品至少每半年檢查更新一次。②放在隨手可拿到的地方。③「緊急避難包」是地震發生時依照逃生計畫攜出緊急避難，不需隨身攜帶。
2. 檢索訊息 ②地震時如果身處室外，應立即跑到空曠處，並遠離招牌、電線桿、樹木、建築物等。
3. 比較評估 ①地震發生時，不要躲在電器旁邊。②④地震發生時，務必保持冷靜，先蹲下，再躲在堅固的桌子下抓住桌腳，或蹲在主要柱子旁並保護頭頸部。

## 第26回 往下或往上跑？

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 哪一個不是人們遇到火災想往上跑的可能原因？ ( ① 因為電視裡都有那樣演 ② 想找窗戶跳出去 ③ 想避開底下失火的樓層 ④ 想避開上升的濃煙 )
- ( ② ) 2. 如果發生火災，哪一個人逃生的機率可能比較高？ ( ① 小陳的房間看不見馬路 ② 小王房間的窗戶面向大馬路 ③ 小李的住家巷道狹窄，儘容兩輛機車出入 ④ 小鄭住在堆滿易燃物品的木造房屋 )

二、住在四樓以上的住戶，如果遇到火災該怎麼辦呢？請選出正確的認知，在( )中打✓。

- ( ) 1. 為了躲避濃煙，往上跑才是最安全的做法。
- ( ) 2. 為了保命，第一時間就應直接跳窗戶逃生。
- ( ✓ ) 3. 封鎖除了窗戶以外的通風口，在窗戶邊冷靜等待救援。
- ( ✓ ) 4. 如果底下樓層火勢很大，就該躲入靠近主要道路且有窗戶的房間。

### 【解析】

- 一、1. 推論訊息 ①③見第四段：「電影或是電視節目上，時常會有趁著火勢蔓延之前往上跑，藉此來爭取時間的畫面。」②文中並沒有提到人們為了找尋窗戶而往上跑的想法。④見第五段：「發現往下濃煙密布，想要轉頭往上跑。」
2. 比較評估 ①小林的房間看不見馬路，可得知房間距離主要道路遠。③小李的住家巷道儘容兩輛機車出入，因此消防車無法進入，造成救援困難。④小郭住在堆滿易燃物品的木造房屋，一旦發生火災，火勢會迅速蔓延，逃生的機率較低。
- 二、檢索訊息 1. 見第五段，因為濃煙上升的速度很快，所以在火場中往上跑反而危險。
2. 見第八段，當高度超過三層樓時，沒有使用逃生設備便從窗戶跳出是很危險的。

## 第27回 小鬧鐘

一、請選出正確的答案。

- ( ② ) 1. 作者覺得到什麼教訓後，就把鬧鐘定時提前了一小時？ ( ① 上學遲到 ② 早上睡過頭 ③ 爸爸不載他去上學 ④ 來不及吃早餐 )
- ( ④ ) 2. 根據本文，作者對鬧鐘的看法有什麼改變？ ( ① 好朋友→裝飾品 ② 老師→小幫手 ③ 玩伴→知心朋友 ④ 裝飾品→小幫手 )

### 【解析】

1. **檢索訊息** 根據第三段「爸媽因為放假而比較晚起，沒有即時叫我起床，我也理所當然的睡得很香甜，渾然不知還有半個小時就要遲到了。」第四段「終於在上課前幾分鐘及時趕到」，可知作者睡過頭，上學差點遲到。
2. **推論訊息** 第一段即點出主旨：鬧鐘是作者的生活小幫手。第三段描述作者當初對鬧鐘的看法：只是裝飾品。最後一段寫出作者的感想：它像老師，也像知心朋友。故以選項④最適合。

## 第 28 回 幫鍋子調味

一、請選出正確的答案。

- ( ① ) 1. 下面哪一個不是小蘇打粉的功效用途？（ ① 改變蟑螂的口味 ② 去除廚房油污 ③ 料理食物 ④ 清除鍋子燒焦痕跡 ）
- ( ④ ) 2. 根據本文，可以得知下面敘述哪一個錯誤？（ ① 小蘇打粉用途不限廚房 ② 媽媽有豐富的家事經驗 ③ 媽媽燒焦了鍋子 ④ 小蘇打粉跟砂糖混合會有毒性 ）

【解析】

1. **檢索訊息** 根據第四段可得知。
2. **詮釋整合** ④ 見第七段，小蘇打跟砂糖混合，是安全又有效的除蟑劑。

## 第 29 回 偷背包的女孩子

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 女孩因為偷背包而被捕，這件事告訴我們什麼道理？（ ① 要走流行行的尖端，才不會被社會淘汰 ② 追求流行是一種時尚的表徵，也是提高身分地位的方法 ③ 要跟得上流行，才不會被同學嘲笑 ④ 不要被流行引誘而失去判斷、出賣人格 ）

二、女孩為了趕流行而偷背包被捕，你對這件事情有什麼看法？請把它寫下來。

答：(參考答案) 女孩為了趕流行而偷背包，真的是太傻了！因為偷竊是違法行為，除了得不到背包外，還得遭受牢獄之災，讓人生留下汙點。因趕流行而自毀前程，實在是得不償失啊！

【解析】

- 一、**推論訊息** 根據最後兩段可推知。
- 二、**比較評估** 可就這件事情對人生所造成的不良影響來論述。

## 第 30 回 王位繼承人

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 國王用什麼方法來選出王位繼承人？ ( ①讓全國的年輕人們比武 ②出題目考驗兒子的作品 ③看官員施政的績效 ④讓全國的小孩種樹 )
- ( ② ) 2. 根據故事可判斷出國王希望王位繼承人須具備什麼條件？ ( ①學識豐富 ②誠實不欺 ③幽默風趣 ④寬宏大量 )

### 【解析】

1. **檢索訊息** 根據第一、二段可得知。
2. **推論訊息** 根據文章可知，國王發給大家的並不是蘋果樹苗，所以當他看到每個小孩帶來的蘋果時，不禁搖頭嘆息，不過當他看見吉米手上的小果子時，卻開心的笑了，因為只有吉米是誠實的小孩。由此可推知國王希望王位繼承人須具備誠實的條件。

## 第 31 回 巴律西改良瓷器

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 巴律西為了改良瓷器，不惜把籬笆拆下來當作柴火燃燒，他的妻子對這件事情有什麼反應？ ( ①不聞不問 ②全力支持 ③極力反對 ④一笑置之 )
- ( ③ ) 2. 巴律西對改良瓷器所抱持的態度與行動，如果要用一句話來形容，下面哪個選項不合？ ( ①有志者事竟成 ②皇天不負苦心人 ③坐而言不如起而行 ④天下無難事，只怕有心人 )

二、你覺得巴律西是一個怎樣的男人？為什麼？請簡單說明原因。

答：(參考答案) 我覺得巴律西是一個意志堅強的人。因為他為了改良瓷器，幾乎傾家蕩產，雖然歷經無數次的失敗，但他憑著堅強的意志，努力不懈，最後終於成功。

### 【解析】

- 一、1. **檢索訊息** 根據第四段可得知。①不聞不問：形容置身事外，漠不關心。④一笑置之：笑一笑就把它擱放在一旁，表示不值得理睬重視或不當成一回事。
  2. **推論訊息** ①只要立定志向去做，事情終究會成功。②形容老天有眼，絕不會辜負意志堅強與刻苦耐勞的人。③與其坐著說，不如站起來去做。指人光說不練，只說不做。④只要下定決心去做，天下沒有不能達成的事。
- 二、**詮釋整合** 先將文章閱讀一遍，再統整內容作答。



## 第 32 回 盡全力的結果

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 關於本文章的敘述，下面哪一個是正確的？ ( ① 兔子因為有同伴協助而成功逃脫 ② 獵犬沒有盡全力追捕兔子 ③ 兔子差點就被獵槍射中 ④ 我們可用「虎口餘生」來形容兔子的經歷 )
- ( ② ) 2. 請根據以下選項的敘述，判斷誰才是本文中「兔子」？ ( ① 大維考試差了些，心想只是平時考不用太在意 ② 偉民在跑業務時，把每一個顧客都當成唯一的顧客 ③ 阿美跟朋友吵架，隔天向對方道歉後，兩人又好如初 ④ 文雄資財非凡，第一次參加游泳比賽就獲得冠軍 )

### 【解析】

1. **詮釋整合** ① 見第八段，為了保命，才是兔子成功逃脫的原因。② 見第六段，獵犬盡全力追捕兔子，兔子則盡全力奔逃。③ 文中並未提及。④ 虎口餘生：比喻逃脫極危險的境地，僥倖活下來。
2. **比較評估** 文中兔子是抱持著沒有後路的心態在行動，選項中只有②符合，因為偉民把每一次機會都當成唯一一次，所以會盡全力，不到最後一秒絕不放棄。

## 第 33 回 可怕的保麗龍

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 小志作夢夢到恐龍為什麼原由爭論不休？ ( ① 食物分配 ② 勢力範圍 ③ 誰最強大 ④ 誰最聰明 )

二、根據本文，選出正確的敘述，在 ( ) 中打✓。

- ( ) 1. 暴龍有巨大的牙齒和翅膀。
- ( ✓ ) 2. 三角龍的頭上有銳利的尖角。
- ( ✓ ) 3. 保麗龍就算變成小塊，也不會在地球消失。
- ( ) 4. 裝飲料的保麗龍杯不可回收，應丟進垃圾桶。

### 【解析】

- 一、**檢索訊息** 根據第一段可得知。
- 二、**詮釋整合** 1. 暴龍沒有翅膀。4. 保麗龍杯可以回收，應丟進回收桶。

## 第 34 回 資源回收

一、請選出正確的答案。

- ( ④ ) 1. 關於本文的敘述，下面哪一個錯誤？ ( ①紙盒、鐵、塑膠是可資源回收的物品 ②做好垃圾分類，也是愛地球的表現 ③波尼在超市垃圾桶看到的圖案最可能是資源回收標誌 ④為了供應紙盒製作的需求，所以我們應該多種樹木 )

二、你覺得大雄是一個怎樣的男人？你從哪裡看出來的？

答：(參考答案) 我覺得大雄是一個心地善良又具有環保意識的人。從第二段「大雄幫他(波尼)在傷口上敷藥」，及最後一段「除了確實做好垃圾分類外，他(大雄)還決定製作標語來宣傳資源回收的重要」可以推知。

### 【解析】

- 一、**詮釋整合** 種樹有許多好處，例如可以調節氣候、淨化空氣、減緩溫室效應等等，而非為了供應紙盒製作的需求。
- 二、**推論訊息** 先閱讀文章，找出關鍵文句，再寫出自己的看法。

## 第 35 回 森林的詩

一、請選出正確的答案。

- ( ③ ) 1. 醫生叔叔用什麼給老杉樹公公看病？ ( ①體溫計 ②聽診器 ③嘴巴 ④以上皆是 )
- ( ③ ) 2. 畫眉姑娘為什麼在森林裡飛東飛西？ ( ①受到驚嚇 ②傳遞消息 ③唱歌給朋友聽 ④訓練體能 )
- ( ② ) 3. 根據本詩，風先生可能比較適合從事哪種職業？ ( ①醫生 ②體育老師 ③園丁 ④畫家 )

### 【解析】

1. **檢索訊息** 根據第二節可得知。
2. **檢索訊息** 根據第四節可得知。
3. **推論訊息** 根據第一節風先生指揮小菌子隊伍做體操，可推知風先生可能較適合當體育老師。

## 第 36 回 鷺鷥△林

一、請選出正確的答案。

- ( ① ) 1. 根據本文，下面哪一個不是描寫白鷺鷥舉止的句子？  
（ ① 白色金羽毛在陽光照耀下更顯得潔白無瑕 ② 成群白鷺鷥在樹上棲息 ③ 有的一隻在睡覺，有的一隻正在整理羽毛 ④ 有一隻白鷺鷥朝我們前進的方向飛去 ）
- ( ③ ) 2. 關於本文的寫作手法，哪一個說明正確？  
（ ① 先寫空間，再寫時間 ② 先寫事理，再寫人情 ③ 先寫景物，再寫感想 ④ 文章以聽覺描寫收尾 ）

### 【解析】

1. **詮釋整合** ①讚賞白鷺鷥的潔白，而非描寫白鷺鷥的舉止。
2. **比較評估** ①先寫時間，再寫空間。②本文並沒有事理的描寫。④文章以視覺描寫收尾。